

Muziek in de wagen = om problemen vragen?

Nogal wat bestuurders houden van een leuk maar soms oorverdovend deuntje in de wagen. Welke invloed heeft dit op het rijgedrag van de bestuurders? Vormen "rijdende discotheken" een gevaar in het verkeer?

De invloed van muziek in het algemeen

Muziek kan een wisselende invloed uitoefenen op onze prestaties, of we nu achter het stuur zitten of niet? Zo heeft een leuk deuntje een eerder positieve invloed bij het uitvoeren van betrekkelijk eenvoudige, repetitieve en langdurige taken. Ze schaadt daarentegen de kwaliteit van ingewikkelder opdrachten.

Invloed op het rijgedrag

De invloed van muziek op het rijgedrag blijkt duidelijk uit psychologische en fysiologische studies.

In 1977 toonden onderzoekers aan dat muziek een positief effect heeft bij het afleggen van langere trajecten. Muziek werkt in dat geval stimulerend wanneer vermoeidheid optreedt en vermijdt zo dat de reactietijd verlengt. Deze proef benadrukte dus de positieve effecten.

Uit een ander experiment in 1988 bleek echter dat muziek een negatieve invloed heeft bij het uitvoeren van moeilijke manoeuvres.

Onderzoek

Om meer te weten over de precieze invloed van muziek op het rijgedrag deed professor Pauwels (KUL) een proef met 24 studenten. De test gebeurde met behulp van een interactieve rijsimulator waarin een stereoketen was geïnstalleerd. Alle deelnemers werden getraakteerd op een flinke portie house, de favoriete muziek van de bestuurders van rijdende discotheken. De invloed van de muziek werd nagegaan in functie van drie factoren:

a) snelheid

Iedereen reageert verschillend. Personen die door de muziek extra gestimuleerd worden zullen vlugger gaan rijden. De muziek maakt hen als het ware minder gevoelig voor de gevaren van het rijden.

Anderen daarentegen vinden luide muziek een storende factor die het rijden bemoeilijkt. Om niet te veel risico te lopen, vertragen ze.

De instelling tegenover de muziek is dus van groot belang. Zo is er geen enkel stimulerend effect merkbaar bij personen die de muziek die ze te horen krijgen maar niks vinden.

b) Reactietijd

Het experiment bevestigt de veronderstelling dat luide muziek de reactietijd verlengt. Bij sommige deelnemers werd de reactietijd bijna een seconde langer, wat ernstige gevolgen kan hebben in noodsituaties.

c) Foutenlast

Een "fout" in de context van dit experiment betekende een ongeval, een voetganger omverrijden, of door het rode licht rijden. Het blijkt dat muziek een duidelijke invloed heeft

op het aantal gemaakte fouten, en met name meer ongevallen en overtredingen veroorzaakt. Het staat dus buiten kijf dat bestuurders van “rijdende discotheken” meer risico hebben om betrokken te raken in een verkeersongeval of om een overtreding te begaan. Daarbij brengen ze trouwens ook de andere weggebruikers in gevaar.

Conclusie

Oorverdovende muziek beluisteren in de auto kan gevaarlijk zijn. Uit de studie blijkt evenwel niet dat muziek aanzet tot sneller rijden maar men weet nu met zekerheid dat de reactietijd en het aantal overtredingen toeneemt.

Er is dus wel degelijk een invloed op het rijgedrag van de bestuurder, waardoor het risico op ongevallen verhoogt.